

Estudos Participativos sobre a Sustentabilidade da Cidade do Rio de Janeiro

Rio de Janeiro, 01 de março de 2010



Sumário Executivo

O Rio de Janeiro apresenta história, recursos culturais e naturais únicos e potencial criativo notável, no entanto, esse potencial não se concretizará sem a criação de um ambiente favorável à sua eclosão. A cidade é entendida, hoje, como pouco competitiva frente a outras cidades referenciais no mundo e mesmo no contexto nacional.

As oportunidades indicam a) a convergência de benefícios econômicos, culturais e sociais, favorecendo b) a maior competitividade do Rio de Janeiro frente a outras cidades no quadro global e c) reconectando áreas da cidade que hoje se apresentam como ilhas no espaço urbano.



Temática: Rio Sustentável

▪ Cidade Maravilhosa: Inovação e Industrias Criativas

Principais Propostas da Oficina:

- Gerar sinergias entre instituições que têm atuado/desenvolvido ações, projetos e programas criativos no Rio de Janeiro.
- Desenvolver um estudo voltado ao mapeamento das singularidades de cada distrito criativo do Rio de Janeiro.
- Sistematizar estatísticas e estudos, já desenvolvidos ou em curso, conduzidos por instituições como IBGE, FIRJAN, IPEA, UNESCO, SEBRAE, Instituto Gênesis e universidades.



Temática: Rio Sustentável

Cidade Maravilhosa: Inovação e Industrias Criativas

- Constituição de um “Comitê de Indústrias Criativas”, que subsidiasse a elaboração do Plano Diretor e eventualmente seu seguimento.
- Conscientização de mobilização de profissionais e instituições que não compareceram à oficina.
- Envolver as pastas das duas esferas públicas municipal e estadual, o empresariado, a academia e a sociedade civil organizada, na realização de uma estratégia de desenvolvimento das indústrias criativas no Rio de Janeiro.

